

WIR DANKEN

St. Matthäus  
Stiftung



BACH · KLANG



## ZUFF E.V.

### ZUFLUCHTSWOHNUNGEN FÜR FRAUEN IN BERLIN

Der Verein ZUFF bietet seit 1983 Frauen in Not- und Gewaltsituationen zusammen mit ihren Kindern vorübergehend einen sicheren Ort in Zufluchtswohnungen. Die Adressen der Wohnungen in mehreren Berliner Bezirken sind anonym. Die Bewohnerinnen regeln ihren Alltag selbständig. Das interkulturelle Team berät die Frauen muttersprachlich u.a. in Deutsch, Türkisch, Englisch und Französisch. Es hilft ihnen dabei, ihre Situation zu überdenken, sich zu stabilisieren und neue Perspektiven zu entwickeln: vom Besuch eines Sprachkurses über die Suche nach einem Ausbildungs- oder Arbeitsplatz bis hin zum Mieten einer eigenen Wohnung. Die Mitarbeiterinnen von ZUFF e.V. arbeiten nach dem Konzept „Hilfe zur Selbsthilfe“.



Kontakt: Tel. 030 – 694 60 67  
E-Mail: [info@zuffe.v.de](mailto:info@zuffe.v.de)  
[www.zufluchtswohnungen.de](http://www.zufluchtswohnungen.de)

ZONTA CLUB BERLIN · 16. BENEFIZKONZERT  
**FREITAG, 04. APRIL 2025**  
**BEGINN 19:00 UHR · EINLASS AB 18:15 UHR**  
Freie Platzwahl

#### KONZERTADRESSE

St. Matthäus-Kirche im Kulturforum  
Matthäikirchplatz 1 · 10785 Berlin-Tiergarten

#### VERBINDLICHE ANMELDUNG UNTER

E-Mail: [zontabz@mail.de](mailto:zontabz@mail.de)  
Betreff: „Zonta Benefiz 2025“

#### SPENDE ERBETEN

Eine Spende in Höhe von mindestens 25 € pro Person wird erbeten. Bitte überweisen Sie diese vorab mit Betreff „Zonta Benefiz 2025“ auf das Spendenkonto:  
Freundeskreis Zonta Club Berlin e.V. · Postbank Berlin  
IBAN: DE78 100 100 100 632 020 108 · BIC: PBNKDEFF

Ihre Spende geht an unsere internationalen Förderprojekte und an den lokal ansässigen Verein ZUFF e.V.



ZONTA CLUB BERLIN · 16. BENEFIZKONZERT

## FEMMES DE LÉGENDE

EIN ABEND MIT DER PIANISTIN  
YELYZAVETA RODIONOVA



**FREITAG, 04. APRIL 2025**  
**BEGINN 19:00 UHR**

ST. MATTHÄUS-KIRCHE IM KULTURFORUM

## YELYZAVETA RODIONOVA

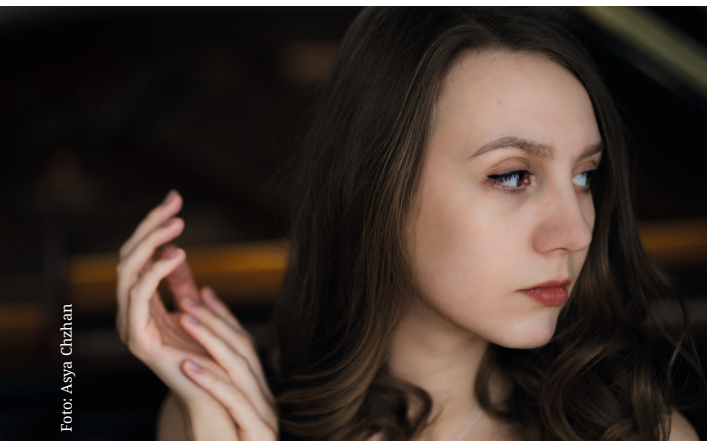


Foto: Asya Chzhan

Yelyzaveta Rodionova wurde 1997 in der Ukraine geboren. Sie studierte Klavier an der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Stuttgart bei Peter Nagy. Ihr Bachelor- und Masterstudium hat sie an der Hochschule für Musik Hanns Eisler Berlin bei Birgitta Wollenweber abgeschlossen. Weitere Anregungen erhielt sie in Meisterkursen u.a. von Dmitri Baschkirov, Jura Margulis, Boris Berman, Till Fellner, Vitaliy Samoshko und Alan Fraser. Sie gab Konzerte in Lettland, Litauen, Schweden, Belgien, Italien, Spanien, Deutschland und der Ukraine. Sie gastierte bei der Jahrhundertwende-Gesellschaft Heidelberg, in der Bechstein Young Professionals Konzertreihe, bei Steinway&Sons Berlin, beim 18. Bayreuther Klavierfestival, beim Brahms Festival im Konzerthaus Berlin, den „Klassik um Eins“-Konzerten in der Mendelssohn-Remise Berlin, auf der Burg Beeskow, beim Musikfest Schöneiche, bei Exzellenz-Konzerten an der Hanns Eisler-Musikhochschule und beim „Musik am Bauhaus“- Festival im Musikinstrumenten-Museum Berlin. Außerdem hat sie als Solistin mit der Charkiw Philharmonie und dem Slobzhanskyi-Orchester gespielt.

Yelyzaveta Rodionova gewann Preise beim Wettbewerb „Oeiras Piano Competition“ in Portugal, beim Internationalen Klavierwettbewerb der Jahrhundertwende-Gesellschaft Heidelberg in Deutschland, der „Riga International Piano Competition“ in Lettland und den 1. Preis beim internationalen Wettbewerb «Music without Limits» in Litauen. Es folgte das Finalisten-Diploma beim Internationalen Klavierwettbewerb „Val Tidone“ in Italien. Soeben wurde sie mit dem Deutschlandstipendium und dem Hanns-Eisler-Stipendium ausgezeichnet.

## FEMMES DE LÉGENDE

Die Pianistin Yelyzaveta Rodionova spielt und moderiert Werke der Komponistinnen Cécile Chaminade (1857-1944), Lili Boulanger (1893-1918) und Mel Bonis (1858-1937).

Titelgebend ist die Komposition „Femmes de Légende“, in der sich Mel Bonis mit drei legendären Frauen der Musik- und Literaturgeschichte musikalisch auseinandersetzt: Ophelia, Desdemona und Salome.

Die zweite Hälfte des Konzertes ist dem Komponistenpaar Clara und Robert Schumann gewidmet. Zu hören ist u.a. die Fantasie op. 17 von Robert Schumann.

## WIR LADEN SIE UND IHRE FREUNDE HERZLICH EIN ZU EINEM UNTERHALTSAMEN ABEND MIT YELYZAVETA RODIONOVA

### BEGRÜSSUNG

DR. RAPHAELA BOROWKA  
PRÄSIDENTIN ZONTA CLUB BERLIN

Nach dem Konzert laden wir Sie zum Empfang mit Buffet und Getränken auf der Empore ein.



## ZONTA INTERNATIONAL

**WER WIR SIND** Zonta International (ZI) ist ein weltweiter Zusammenschluss berufstätiger Frauen in verantwortungsvollen Positionen. Ihr gemeinsames Ziel: die Lebenssituation von Frauen im rechtlichen, politischen, wirtschaftlichen und beruflichen Bereich zu verbessern.

Zonta International ist überparteilich, überkonfessionell und weltanschaulich neutral. Pflege von Freundschaft und gegenseitige Hilfe ist ein wesentliches Element unseres Zusammenseins. Dafür steht das Motto „Zonta ist Begegnung - weltweit“.

**WELTWEITE VIelfALT** Weltweit bestehen in 63 Ländern über 1.100 Clubs mit 28.000 Mitgliedern. Wir legen Wert auf Vielfalt - die Mischung von Berufen, Talenten, Generationen und unterschiedlichen Sozialisierungen.



**ZUR GESCHICHTE** Eine Gruppe berufstätiger Frauen gründete 1919 in Buffalo/New York den ersten weiblichen Service-Club weltweit. 1930 wurde in Wien der erste europäische und 1931 in Hamburg der erste deutsche Club gegründet. Der Zonta Club Berlin entstand als erster Berliner Club im Jahr 1966.

In den über 100 Jahren seiner Geschichte hat Zonta zahlreiche soziale Projekte lokal und überregional initiiert und unterstützt. Hinzu kommen unterschiedlichste Förderpreise für junge Frauen in von Männern dominierten Studienfächern und Berufen.

Ausführliche Informationen unter:  
[www.zonta.org](http://www.zonta.org) [www.zonta-berlin.de](http://www.zonta-berlin.de)

